



RENIECYT - LATINDEX - Research Gate - DULCINEA - CLASE - Sudoc - HISPANA - SHERPA UNIVERSIA - E-Revistas - Google Scholar
DOI - REDIB - Mendeley - DIALNET - ROAD - ORCID

Title: Diseño de material multimedia para el desarrollo de recursos didácticos en el aprendizaje de la Lengua de Señas Mexicana (LSM)

Author: Yucels Anaí, DEL CARMEN-MORALES, Heidi, DEL CARMEN-MORALES, Ana María, FELIPE-REDONDO, Hermes, SALAZAR-CASANOVA

Editorial label ECORFAN: 607-8534
BCIERMMI Control Number: 2018-03
BCIERMMI Classification (2018): 251018-0301

Pages: 17
RNA: 03-2010-032610115700-14

ECORFAN-México, S.C.
244 – 2 Itzopan Street
La Florida, Ecatepec Municipality
Mexico State, 55120 Zipcode
Phone: +52 | 55 6159 2296
Skype: ecorfan-mexico.s.c.
E-mail: contacto@ecorfan.org
Facebook: ECORFAN-México S. C.
Twitter: @EcorfanC

www.ecorfan.org

Holdings

Mexico	Colombia	Guatemala
Bolivia	Cameroon	Democratic Republic
Spain	El Salvador	of Congo
Ecuador	Taiwan	Nicaragua
Peru	Paraguay	



Con las manos hablamos y con los ojos escuchamos,
fundación nacional para sordos María Sosa
(FUNAPAS) (Universal, 2017).



Contexto

De acuerdo con los resultados de la (INEGI, 2014), de los 119.9 millones de personas en el país, el 6% (7.2 millones) tienen discapacidad, el 33% (2.4 millones) tienen problemas auditivos.

La LSM posee su propia sintaxis, gramática y léxico; se compone signos visuales con estructura lingüística propia, con la cual se identifican y expresan las personas sordas en México. (CONADIS, 2016).



...

El Centro de Atención Múltiple (CAM) Huejutla No. 8, ubicado en la ciudad de Huejutla de Reyes Hidalgo, recibe a todas las personas que representen una discapacidad intelectual, auditiva, motriz, visual, múltiple o trastornos generalizados del desarrollo, es una instancia educativa que ofrece educación básica (preescolar y primaria)



Objetivo:

Diseñar material multimedia con contenidos del Lenguaje Mexicano de Señas, mediante la asesoría especializada de educadores y colaboradores para que las personas con hipoacusia, sordera, deficiencia auditiva, docentes y familiares tengan una herramienta que les permita mejorar la comunicación y su autonomía.



Marco Teórico.

- De los 119.9 millones de personas en el país, el 6% (7.2 millones) tienen discapacidad, de las cuales el 33% (2.4 millones) tienen problemas auditivos; del total de personas con discapacidad auditiva, el 13.4% (320,000) tiene entre 0-14 años de edad, es decir están en edad escolar. (INEGI, 2014).
- En el 2010 se realizó el censo de población en relación a discapacidad para cada entidad federativa; el resultado para Hidalgo fue caminar y moverse 56%, ver 28.4%, escuchar 15.6%, hablar o comunicarse 8.3%, atender el cuidado personal 5.5%, poner atención o aprender 4.3% y mental 7.3%.

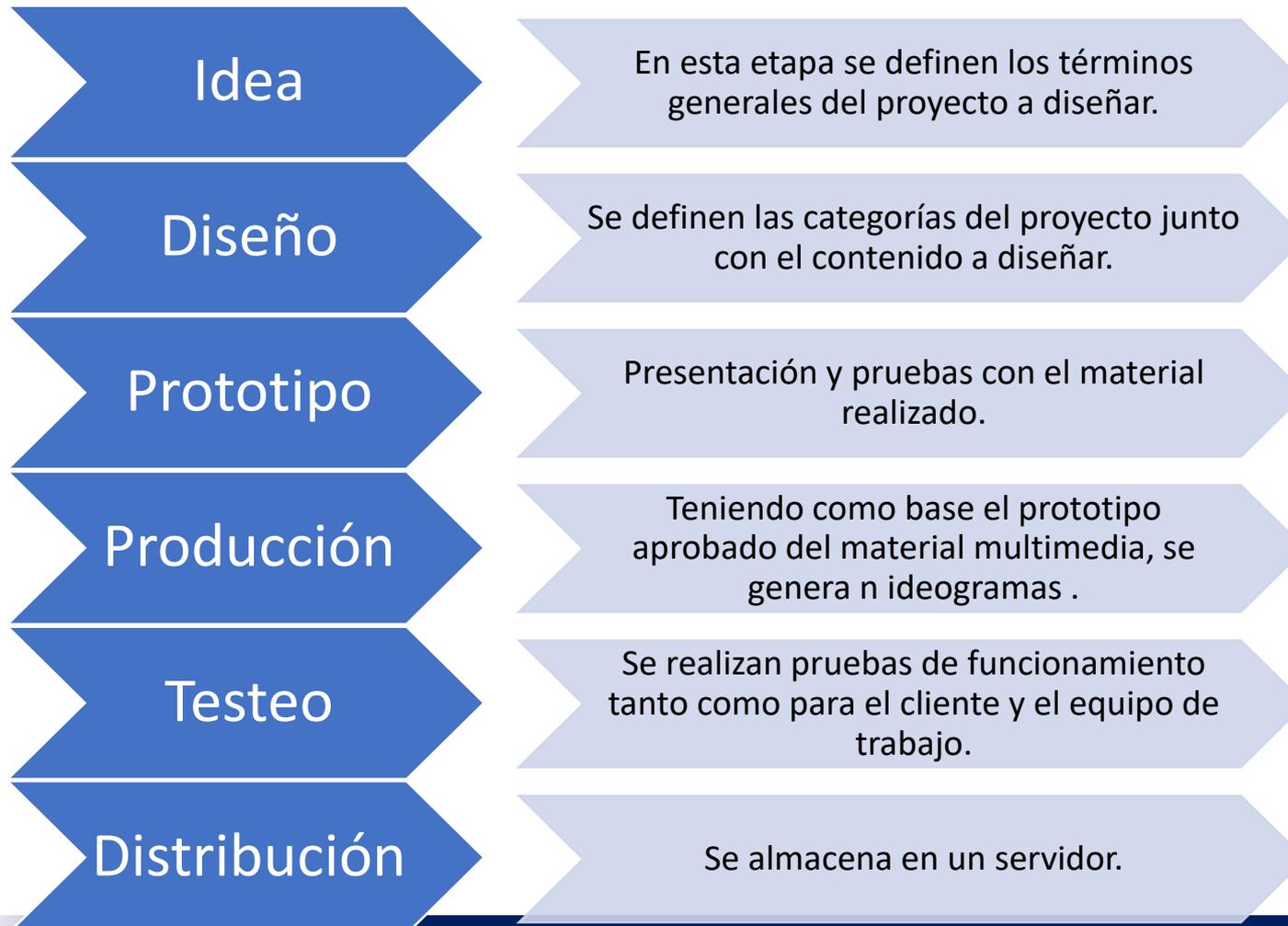


...

- Diversas enunciaciones sobre la composición y estructura de la Lengua de Señas Mexicanas, según la (CONADIS, 2016) señala que se compone de signos visuales con estructura lingüística propia, con la cual se identifican y expresan las personas sordas en México.
- Manos con Voz. Abecedario Lenguaje de Señas Mexicano. **(Serafín de Fleischmann & Gonzáles Pérez, 2011)**
- Mis manos Que Hablan sobre el lenguaje de señas mexicano .López García, L. A., Rodríguez Cervantes, R. M., Zamora Martínez, M. G., & San Esteban Sosa, S. (2006).
- CAM, Huejutla.



Metodología:





Resultados: Idea

Se realizó un análisis preliminar basado en información estadística sobre la población con capacidades diferentes a nivel nacional, regional y una visita al Centro de Atención Múltiple No. 8 Huejutla de Reyes Hidalgo.



Figura 5 Momento en el cual nos saludaban con una canción en el Centro de Atención Múltiple (CAM). *Fuente propia*



Figura 6 Material didáctico que se utiliza en la enseñanza de los pequeños en el Centro de Atención Múltiple (CAM). *Fuente propia.*



Diseño

CATEGORIAS	CONTENIDO
Abecedario	Letras
Aprende	Familia, Colores, Números Frutas, Juguetes, Animales Casa, Escuela, Días de la semana y Meses
Practica	Memorama Escríbelo
Conversa	Escribir texto Sonido

Tabla 1 Contenido de las categorías, *Fuente propia.*

Producción

Diseñó material multimedia de la categoría abecedario que contiene letras del alfabeto A, B, C, D, E, F, G, H, I, J, K, L, LL, M, N, Ñ, O, P, Q, R, RR, S, T, U, V, W, X, Y, Z, para esta categoría se diseñaron imágenes estáticas e imágenes Gif;

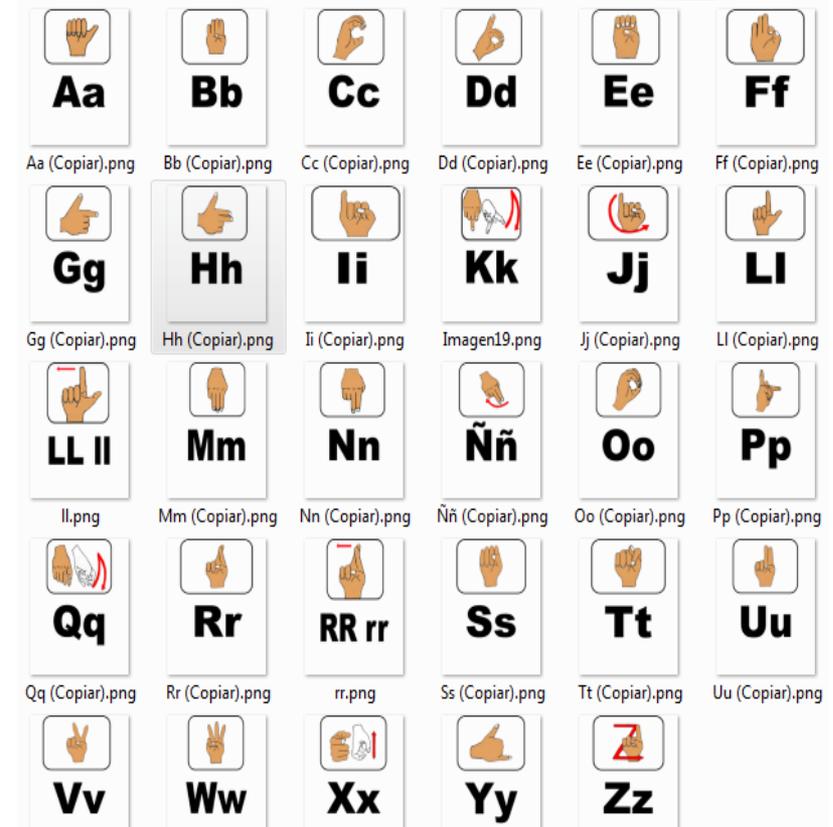


Figura 11 Diseño de imágenes dactilológicas categoría abecedario, Fuente propia



...

En la categoría aprende se realizaron diseños orientados a:

- Familia
- Colores
- Números
- Frutas
- Juguetes
- Animales
- Casa
- Escuela

Se crearon 10 imágenes dactilológicas, 10 representaciones de ideogramas y 10 ideogramas gif para cada diseño orientado.

- Días de la semana y
- Meses

(López García, Rodríguez Cervantes, Zamora Martínez, & San Esteban Sosa, 2006) del libro Mis manos Que Hablan sobre el lenguaje de señas mexicano



Figura 12 Diseño de ideogramas (colores), Fuente propia.

...



Figura 13 Diseño de ideogramas dinámicos (colores), *Fuente propia.*

Practica:

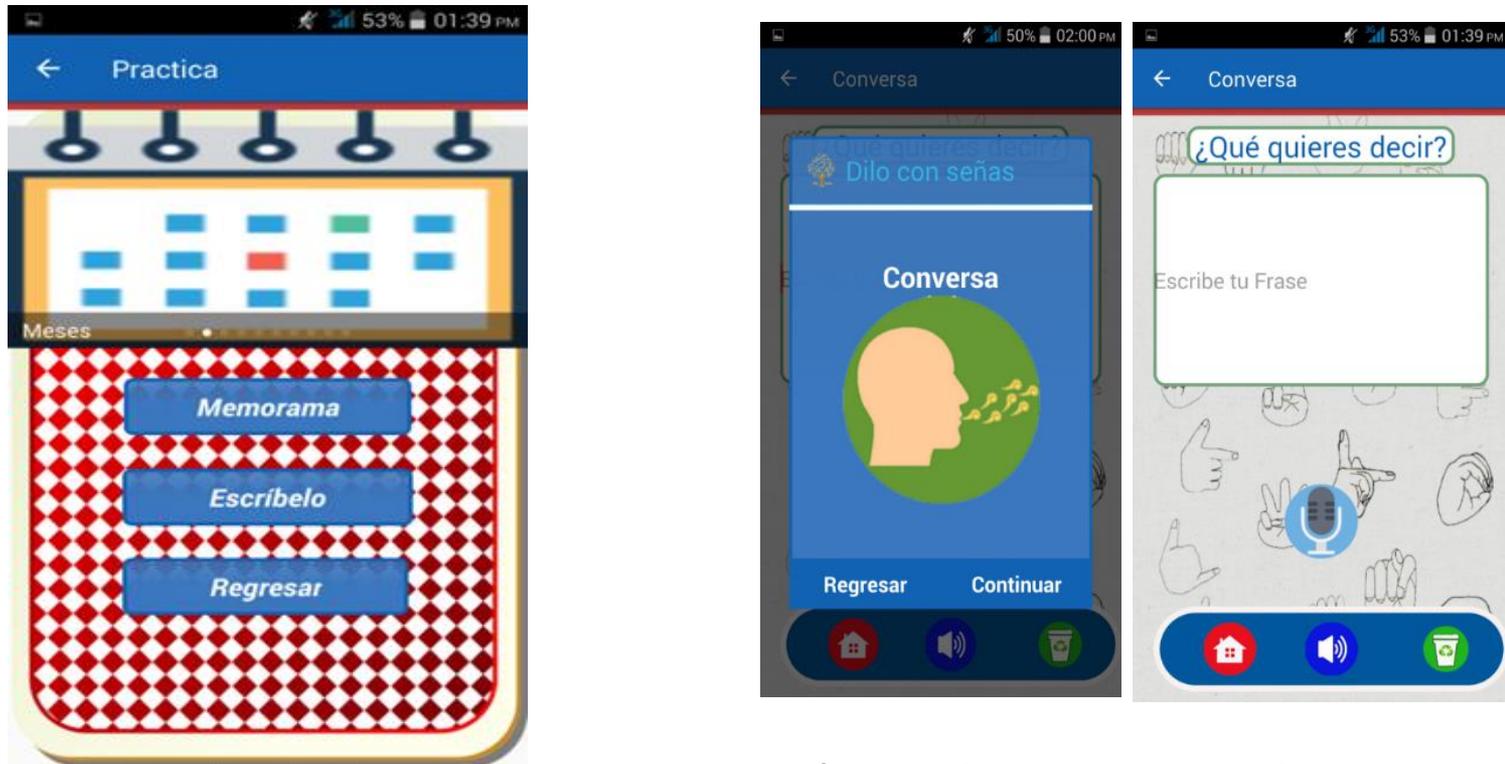


Figura 14 Diseño de ideogramas para categoría practica, Fuente propia.

Pruebas



Figura 16 Presentación del proyecto por el Cuerpo Académico en Tecnologías de la información y colaboradores a personal y exalumnos del CAM, *Fuente propia.*

Distribución

Una vez terminado el desarrollo del material multimedia del proyecto y las mejoras realizadas resultado del testeo, se integrarán en la “Aplicación Móvil Dilo con Señas” para que los docentes, familia y alumnos del Centro de Atención Múltiple (CAM) puedan interactuar y contar con una herramienta de comunicación con este lenguaje.

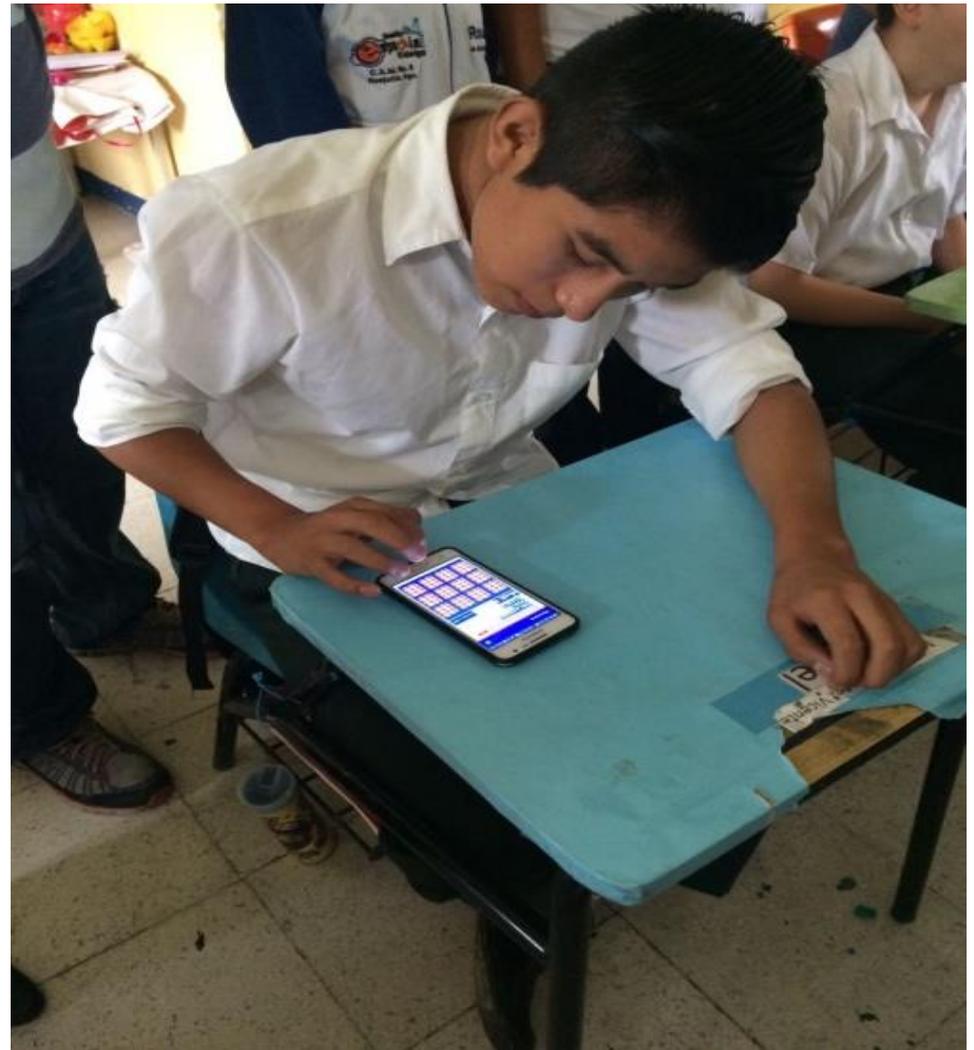


Figura 10 Momento en el cual se probaba la aplicación con el alumno en el Centro de Atención Múltiple (CAM), *Fuente propia.*



Conclusiones

- Las persona con discapacidad auditiva, sordera o hipoacusia, podrán con una herramienta «traductor».
- Los docentes cuentan con una herramienta didáctica para la enseñanza en su aula.
- La familia podrá comunicarse, ya que el material producido permite que se visualicen textos en forma de ideogramas y audio.



ECORFAN®

© ECORFAN-Mexico, S.C.

No part of this document covered by the Federal Copyright Law may be reproduced, transmitted or used in any form or medium, whether graphic, electronic or mechanical, including but not limited to the following: Citations in articles and comments Bibliographical, compilation of radio or electronic journalistic data. For the effects of articles 13, 162,163 fraction I, 164 fraction I, 168, 169,209 fraction III and other relative of the Federal Law of Copyright. Violations: Be forced to prosecute under Mexican copyright law. The use of general descriptive names, registered names, trademarks, in this publication do not imply, uniformly in the absence of a specific statement, that such names are exempt from the relevant protector in laws and regulations of Mexico and therefore free for General use of the international scientific community. BCIERMMI is part of the media of ECORFAN-Mexico, S.C., E: 94-443.F: 008- (www.ecorfan.org/ booklets)